

Igor Zawitaj 1A

Wiele osób zna „Harrego Pottera” autorstwa Joanne Rowling której książki stały się bestsellerami. Natomiast Eoin Colfer, nauczyciel irlandzkiego pochodzenia jakby zazdroszcząc sukcesu Rowling postanowił stworzyć rzecz konkurencyjną w stosunku do przygód młodego magika i napisał: "Artemis Fowl", czego głównym bohaterem jest chłopiec mający dwanaście lat, który jest istnym mistrzem i geniuszem w świecie przestępczym. Cała akcja rozgrywa się w niedalekiej przyszłości.

Colferowi z sukcesem udało się połączyć baśń z mitami greckimi i światem współczesnym tworząc w ten sposób wspaniałe uniwersum. Młody Artemis wkracza w "dorosłe życie" wtedy, kiedy jego ojciec zostaje porwany przez mafijnych gangsterów wywodzących się z Rosji a jego rodzicielka przez tę sytuację wpada w głęboką depresję, załamanie emocjonalne.

Artemis pochodzi z bardzo bogatej rodziny, która ma własną, specyficzną tradycję a także swoje wewnętrzne prawa: zakazy i nakazy. W związku z zaistniałą sytuacją młody chłopiec postanawia odtworzyć wielkość i świetność swojej rodziny, w czym pomagają mu Butlerowie (rodzina ochroniarzy, która od wieków współpracowała z Fowlami) a także techniczny postęp, jaki dokonał się w świecie komputerowym i technicznym a dodatkowo jego własna wielka inteligencja.

Mimo wszystkich atutów, które posiada Artemis jego walka nie jest wcale łatwa, gdyż na drodze stoją mu całe rzesze wrózek, skrzatów, goblinów, krasnoludów, gnomów i elfów oraz innych magicznych stworzeń, jednym słowem "obywatele" Małego Ludu (krainy mieszczącej się głęboko pod powierzchnią ziemi), którzy są niezwykle dobrze zorganizowani, wyposażeni, dysponują dużo lepszą i nowszą technologią niż rodzaj ludzki. Tak właściwie z ludźmi łączą ich tylko odczucia, myśli, emocje, które przeżywają i odczuwają jak człowiek. Oni także muszą, podobnie jak Artemis, borykać się z wyborami, trudnościami, jakie się przed nimi piętrzą, muszą decydować, która wartość jest dla nich ważniejsza i wyżej cenią. Dlatego akcja książki Colfera nasycona jest wielką ilością zdarzeń cudownych, magicznych, niesamowitych i tajemniczych, co na pewno zainteresuje współczesnego czytelnika.

„Artemis Fowl” To utwór o niezwykle dynamicznej i wciągającej fabule, pełen zaskakujących zwrotów akcji i sytuacji, które zmieniają się jak w kalejdoskopie. Ponadto jest w niej pełno magii i tajemniczości, co wyklucza znużenie u czytelników i gwarantuje świetną zabawę. Klimat, który stworzył Colfer pobudza umysł, a przede wszystkim ludzką wyobraźnię, która nasuwa masę obrazów magicznego świata, które zostały wykreowane w powieści. Sposób pisania tego autora jest niezwykle barwny i plastyczny, język jest przystępny i zrozumiały, to wszystko powoduje, że czytelnik szybko wciąga się wir opisywanych wydarzeń, staje się naocznym świadkiem magii i cudów, sytuacji wyjętych z baśni czy legendy, o których akurat czyta. Odbiorca czuje się jak w bajce, a przy tym porównuje sobie to ze światem rzeczywistym, otaczającym, współczesnym.

Niezwykle interesującym posunięciem Colfera, w sumie rzadko spotykanym w literaturze, jest to, że nie postawił jasnej granicy między postaciami pozytywnymi i negatywnymi, nie ma ich jasnego zaszufadkowania. To sprawia, że wszyscy są przez nas w jakiś sposób akceptowani, nie mamy uprzedzeń do żadnego i zainteresowaniem śledzimy ich poczynania. Jest też zmienny nastrój i atmosfera w tym dziele, od rzadkiej monotoni szybko przechodzi

się do spontaniczności i dynamiczności. W książce jest także wiele słownego humoru, co uprzyjemnia lekturę.

W moim odczuciu książkę czyta się zbyt szybko, lecz może to być spowodowane tym że przyzwyczajony jestem do długich i monottonnych lektur szkolnych.

Mimo wszystko uważam, że ta książka będzie doskonałą lekturą dla młodzieży jak i dla dorosłych, bez względu na płeć i zainteresowania, wciągająca i jest pełna akcji, dlatego osobiście zakwalifikowałabym ją do najlepszych pozycji na liście światowej literatury.