

Przedmiotowy System Oceniania

z przedmiotu:

ZAJĘCIA ARTYSTYCZNE

Nauczyciel:

Maryla Raban

Spis treści

I.	FORMY SPRAWDZANIA OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW	3
II.	SKALA OCEN STOSOWANA NA ZAJĘCIACH.....	3
III.	SZCZEGÓLNE ZASADY OCENIANIA.....	4
IV.	ZASADY KLASYFIKACJI ŚRÓDSEMESTRALNEJ I KOŃCOWOROCZNEJ.....	5
V.	WARUNKI I TRYB UZYSKANIA WYŻSZEJ NIŻ PRZEWIDYWANA ROCZNEJ OCENY KLASYFIKACYJNEJ.....	6
VI.	ZASADY I TRYB PRZEPROWADZENIA EGZAMINU KLASYFIKACYJNEGO.....	7
VII.	OGÓLNE WYMAGANIA NA POSZCZEGÓLNE OCENY.....	8

I. Formy sprawdzania osiągnięć uczniów:

Wymagania ogólne:

- Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji – percepcja sztuki.
- Tworzenie wypowiedzi – ekspresja przez sztukę.
- Analiza i interpretacja tekstów kultury – recepcja sztuki.

1. Prace wytwórcze o charakterze dekoracyjnym
2. Projekty grupowe
3. Testy, krzyżówki
4. Zeszyt przedmiotowy (segregator)
5. Przygotowanie do zajęć lekcyjnych
6. Aktywne uczestnictwo w wykonywaniu zadań – ćwiczeń podczas lekcji;
7. Zadania domowe

II. Skala ocen stosowana na zajęciach

- | | |
|-------------------|-----|
| 1. celujący | (6) |
| 2. bardzo dobry | (5) |
| 3. dobry | (4) |
| 4. dostateczny | (3) |
| 5. dopuszczający | (2) |
| 6. niedostateczny | (1) |

Każda ocena może być rozszerzona o plus(+) i minus (-)

III. Szczegółowe zasady oceniania

1. Nauczyciel na początku roku szkolnego zapoznaje uczniów z zakresem wymagań programowych oraz przedmiotowym systemem oceniania.
2. Oceny są uzasadniane, zgodne z wymaganiami programowymi na daną notę, jawne dla ucznia i jego rodziców lub opiekunów.
3. Każdy uczeń zobowiązany jest do posiadania zeszytu przedmiotowego
4. Obecność ucznia na zajęciach jest obowiązkowa, zadania praktyczne (prace) w całości wykonywane są podczas zajęć lekcyjnych.
5. W sytuacji usprawiedliwionej nieobecności, uczeń zobowiązany jest wykonać pracę lub uzupełnić tą część, która była realizowana na zajęciach podczas konsultacji lub w terminie ustalonym z nauczycielem.
6. Uczeń może poprawiać każdą ocenę za wykonaną pracę o charakterze wytwórczym. Przy wystawianiu ocen śródrocznych i rocznym bierze się pod uwagę wszystkie oceny.
7. Uczeń ma prawo do dwukrotnego w ciągu semestru zgłoszenia nie przygotowania się do lekcji, które zgłasza na początku lekcji.
8. Ocenie (ocena celująca) podlegają także nadprogramowe formy aktywności, do których zalicza się:
 - * udział w konkursach przedmiotowych,
 - * udział w zajęciach Koła Plastycznego,
 - * aktywne uczestnictwo w życiu kulturalnym szkoły i środowiska,
 - * wykonanie pomocy dydaktycznych do realizowanej tematyki,
 - * pomoc innym uczniom,
 - * inne.
9. Opiekunowie ucznia zagrożonego oceną niedostateczną powiadamiani są za pośrednictwem dziennika elektronicznego.

IV. Zasady klasyfikacji śródsesestralnej i końcoworocznej

1. Wszystkie oceny za prace o charakterze wytwórczym wykonywane podczas zajęć lekcyjnych mają wagę 0,8
2. Oceny za prace o charakterze wytwórczym wykonane lub skończone w domu bez uzgodnienia z nauczycielem mają wagę 0,2
3. Ocena semestralna/ końcoworoczna jest wystawiana na podstawie średniej ważonej z wszystkich uzyskanych ocen według następującego wzoru:

$$\text{średnia}(o_1, o_2, \dots, o_n) * w_1 + \frac{\text{średnia}((o_1, o_2, \dots, o_n) * w_2)}{w_1 + w_2}$$

w – waga

$o_{1,2,n}$ - ocena

* Bardzo dobra	od 90%	(4,5)
* Dobra	od 76%	(3,8)
* Dostateczna	od 55%	(2,75)
* Dopuszczająca	od 40%	(2)
* Niedostateczna	poniżej 40%	(2)

V. Warunki i tryb uzyskania wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej

1. Uczeń ma prawo ubiegać się o podniesienie proponowanej przez nauczyciela oceny rocznej o jeden stopień wyżej. Jednakże o podniesienie tejże oceny mogą starać się uczniowie, którzy:
 - * wykonują wszystkie zadania praktyczne
 - * systematycznie odrabiają zadania domowe,
 - * przygotowują się odpowiednio do lekcji,
 - * wszystkie nieobecności mają usprawiedliwione,
 - * wykorzystali wszystkie możliwości poprawy oceny,
 - * wykazują się aktywnością na zajęciach.
2. Forma sprawdzenia wiadomości i umiejętności:
 - * Zadania praktyczne o charakterze wytwórczym (90 min)
3. Zmiana proponowanej oceny o stopień wyżej następuje wtedy, gdy uczeń uzyskał średnią ocen za poszczególne działania powyżej 85%

VI. Zasady i tryb przeprowadzenia egzaminu klasyfikacyjnego

1. Uczeń, który opuścił min. 50% zajęć artystycznych (są to godziny usprawiedliwione) jest nieklasyfikowany. Aby uzyskać ocenę klasyfikacyjną musi:
 - * wykonać zadania przewidziane programem nauczania w uzgodnieniu z nauczycielem przedmiotu i zgodnie z przedmiotowym systemem oceniania,
 - * zadania praktyczne o charakterze wytwórczym (90 min)
 - * zdać egzamin klasyfikacyjny.

Aby przystąpić do egzaminu uczeń musi złożyć do dyrektora szkoły odpowiednio uzasadnioną prośbę.

2. Sprawdzenie wiadomości i umiejętności odbywa się w obecności nauczyciela uczącego.
3. Jeżeli były to nieusprawiedliwione nieobecności, to rada pedagogiczna może wyrazić zgodę na egzamin klasyfikacyjny

Egzamin klasyfikacyjny w oparciu o złożoną pisemną prośbę. Dyrektor w porozumieniu z uczniem i jego rodzicami ustala datę.

VII. Ogólne wymagania na poszczególne oceny:

dopuszczający	<ul style="list-style-type: none">• Obejmują wiadomości i umiejętności, które są stosunkowo łatwe do opanowania, najpewniejsze i najdonioślejsze naukowo, bezpośrednio używane w życiu szkolnym i pozaszkolnym• obejmują wykonanie minimum 40% zadań objętych programem;• obejmują stosowanie zasad BHP.
dostateczny	<ul style="list-style-type: none">• Obejmują wiadomości i umiejętności, które są umiarkowanie trudne do opanowania, w pewnym stopniu hipotetyczne, przydatne, ale nie niezbędne w dalszej nauce, pośrednio używane w życiu szkolnym i pozaszkolnym;• obejmują wykonanie minimum 55% zadań objętych programem;• obejmują udział w pracy zespołu podczas wykonywania zadania
dobry	<ul style="list-style-type: none">• Obejmują wiadomości i umiejętności, które są trudne do opanowania, twórcze i pośrednio użyteczne w życiu pozaszkolnym i ewentualnej pracy zawodowej;• obejmują wykonanie minimum 76% zadań objętych programem;• obejmują aktywny udział w pracy zespołu podczas wykonywania zadania
bardzo dobry	<ul style="list-style-type: none">• Obejmują wiadomości i umiejętności, które są trudne do opanowania, nowatorskie i pośrednio użyteczne w życiu pozaszkolnym i ewentualnej pracy zawodowej;• obejmują wykonanie minimum 90% zadań objętych programem;• obejmują umiejętności kierowania pracą zespołu podczas wykonywania zadania
celujący	<ul style="list-style-type: none">• Obejmują wykonywanie zadań dodatkowych wykraczających poza program wskazanych przez nauczyciela;

	<ul style="list-style-type: none">• obejmują inicjatywę i aktywność ucznia w usprawnianiu zadań;• obejmują udział i osiągnięcie sukcesów w konkursach plastycznych oraz udział w zajęciach Koła Plastycznego.• Wykonywanie prac (plastycznych) na rzecz społeczności szkolnej.
--	--